



## SCHEDA TECNICA: CAMERA DI AMES

### FINALITÀ

- dimostrare che non sempre ciò che i nostri occhi vedono corrisponde alla realtà
- Spiegare i principi alla base delle illusioni ottiche più diffuse

### MATERIALI

gioco dell'oca

Camera di Ames

stampe di illusioni ottiche (Ebbinghaus- Lingel Bach- Takahashi- Muller Lyer- Bezold- Penrose- triangolo di kanizsa-moebius)

nastri per gioco di illusione

### SVOLGIMENTO

1. Porre all'interno della camera, dalla parte opposta alla facciata, due oggetti di uguale misura
2. Preparare il gioco dell'oca posizionando le pedine all'inizio del percorso
3. Prendere due o più volontari e farli giocare
4. Alla casella numero 4 mostrare l'illusione di Ebbinghaus e spiegarla
5. Alla casella numero 11 mostrare l'illusione di takahashi e spiegarla
6. Alla casella numero 15 mostrare l'illusione di Muller-Lyer e spiegarla

7. Alla casella numero 18 mostrare l'effetto Bezold e spiegarlo
8. Alla casella numero 21 mostrare il triangolo di Penrose e spiegarlo
9. Alla casella numero 29 mostrare l'illusione di Lingelbach e spiegarla
10. Alla casella numero 39 mostrare il triangolo di Kanizsa e spiegarlo
11. Alla casella numero 43 mostrare il nastro di Moebius, farlo realizzare (disegnando e colorando le formiche) e spiegarlo
12. Al numero 45 (fine del percorso) mostrare la camera di Ames facendo guardare contemporaneamente, attraverso il foro, i due oggetti precedentemente posti al suo interno
13. Spiegare il suo funzionamento



